

## **Программа по дизайну «Юный дизайнер»**

### **Цель программы**

Формирование и развитие эмоционального интеллекта, художественно-эстетического отношения и художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через дизайн-деятельность, с использованием нетрадиционных художественных техник. Выявление творчески одарённых детей.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие**

- Более расширенное знакомство детей с произведениями изобразительного искусства, декоративно – прикладного.
- Формирование умения следовать устным инструкциям, читать и создавать эскизы для своих работ.
- Обучение различным приемам работы с художественными материалами, в нетрадиционных художественных техниках (бумажная пластика, тестопластика, батик, витраж, квиллинг и др.)
- Применение знаний, полученных на занятиях; ознакомление с окружающим, ручного труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в различных техниках.

#### **Развивающие:**

- Развитие внимания, памяти, образного мышления, пространственного воображения.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.
- Развитие наблюдательности, умение видеть характерные эстетические признаки окружающих объектов, сравнивать их между собой. Знакомить детей с произведениями изобразительного искусства, декоративно – прикладного.

#### **Воспитательные:**

- Воспитание интереса к искусству дизайна.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

### **Ожидаемые результаты**

- применяют различные приемы в работе с художественным и бросовым материалами в разных художественных техниках (бумажная пластика, тестопластика, батик, витраж, квиллинг, флористика и др.)
- умеют следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами и бисера, пользуясь инструкционными картами, моделями и схемами;

- развиты внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкая моторика рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазия.
- знакомы с искусством дизайна;
- владеют навыками культуры труда;
- сформированы коммуникативные способности и навыки работы в коллективе.
- уверены в своих силах, способны находить варианты решения в процессе творчества
- сформирована произвольная саморегуляция поведения.